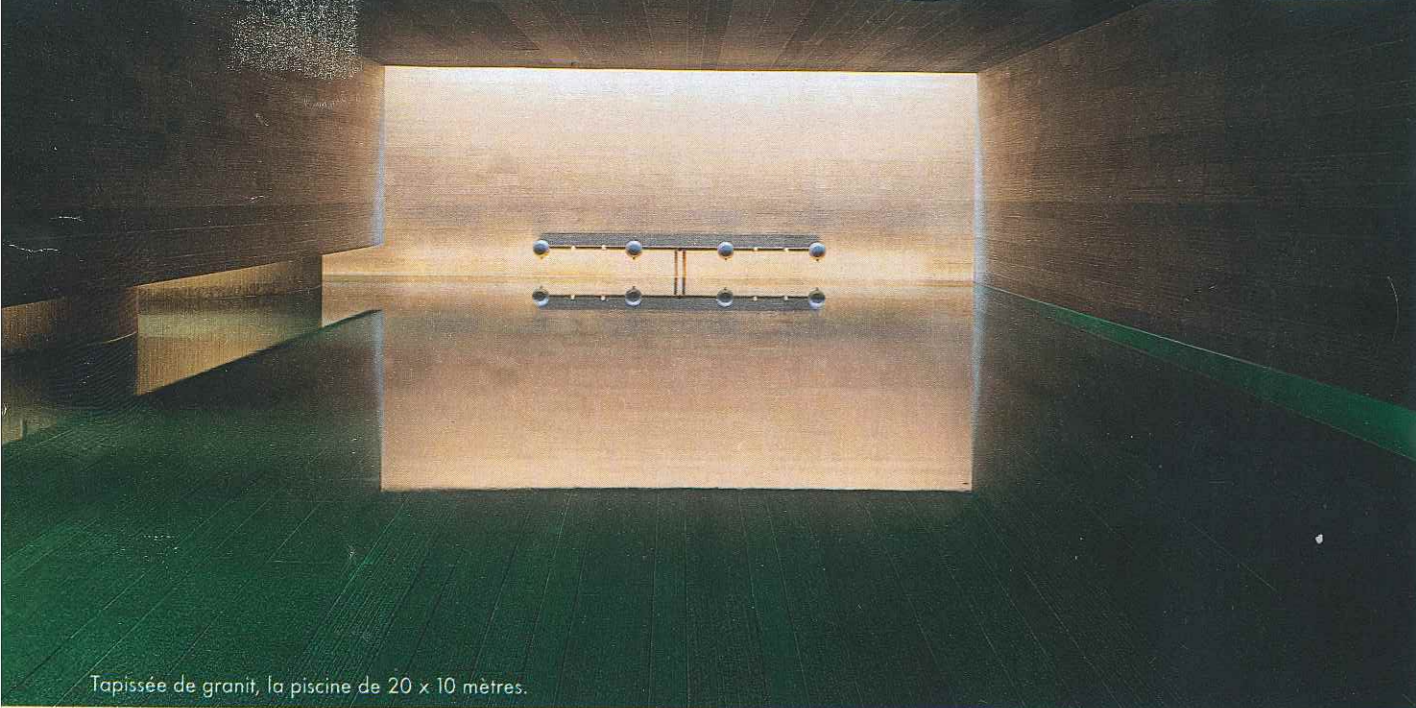


MAGIE BLANCHE



Tapissée de granit, la piscine de 20 x 10 mètres.



CHIRASHI VÉGÉTAL

Des légumes crus garnissent un riz rond à la japonaise accompagné d'une sauce ponzu.

Pour 4 personnes. Rincez 300 g de riz rond japonais dans de l'eau. Laissez-le égoutter 30 mn, puis faites-le cuire à couvert dans 30 cl d'eau. Au bout de 15 mn, coupez le feu et laissez reposer 10 mn à couvert. Sur feu vif, faites fondre 2 c. à s. de sucre et 1/2 c. à s. de sel dans 4 c. à s. de vinaigre de riz. Laissez tiédir. Versez le vinaigre et 2 c. à s. de sésame torréfié sur le riz encore chaud. Dans les assiettes, décorez le riz de « pétales » de légumes taillés à la mandoline (betterave, concombre, radis, cébettes, asperges, chou rouge) et d'herbes (shiso, pourpier...). Servez avec la sauce ponzu (10 cl de sauce soja + 8 c. à s. de jus de yuzu/orange/citron vert/mandarine + 4 c. à s. de mirin, un saké sucré).



Dorures, mosaïques, marbre... la cage d'escalier invite à un voyage dans le temps.

CLUB DE SPORT, RESTAURANT, BAR, CINÉMA... MI-LIEU DE VIE, MI-LIEU DE CULTURE PHYSIQUE, LE BLANCHE EST LE SPOT DE L'ÉTÉ. PROUVANT QUE SOPI N'A PLUS RIEN À ENVIER À SOHO ! VISITE PRIVÉE.

PAR **DANIÈLE GERKENS**
RÉALISATION **SERGIO DA SILVA**
PHOTOGRAPHE **VINCENT LEROUX**

Et si Pigalle (re)devenait le centre du monde ?

Trop ambitieux comme programme ? À défaut du monde, ce pourrait être en tout cas l'épicentre du Paris qui bouge et qui se bouge grâce au Blanche, un club nouvelle génération qui ne ressemble à rien de ce qui existait déjà. À l'origine du projet, il y a un lieu. Exceptionnel. Hôtel particulier construit en 1901 par Charles Girault (architecte du Petit Palais), le 21, rue Blanche passera des parties fines de son premier propriétaire, Paul de Choudens, à des cours de théâtre. Guy Bedos, Cécile de France, Audrey Fleurot, Isabelle Huppert, Juliette Gréco, Jean Rochefort... plusieurs générations de comédiens et comédiennes s'y formeront jusqu'au début des années 1990. Ensuite, l'histoire dérape. L'endroit vire au squat vingt ans durant avant d'être découvert par Frank-Elie et Arthur Benzaquen, le duo qui secoue le sport parisien. Leur défi ? Après le Klay, faire du Blanche un spot du sport haut de gamme, un lieu dédié à « l'équilibre du corps et de l'esprit » ! Pour y arriver, ils ont déplacé des montagnes de gravats, creusé une piscine stupéfiante, restauré moulures, parquets et marbres, imaginé un décor oscillant entre « 2001, l'Odyssée de l'espace » au sous-sol et « Gatsby le Magnifique » au restaurant, avec la complicité des architectes Toro & Liatard. « L'idée, c'était de créer un concept "extraordinaire", explique Arthur Benzaquen. Il y a une partie privée, réservée aux membres du club de sport, et un espace public, ouvert à tous : un restaurant baptisé B.B., avec son bar et sa terrasse, dont la carte est signée Jean Imbert. Nos inspirations ? Le Pigalle canaille, l'esprit 70s de Jane Birkin et Serge Gainsbourg et une envie d'aujourd'hui : la pureté, l'équilibre, le bien-être à travers des cours de yoga, de TRX, de barre au sol... Le Blanche est le condensé de toutes ces influences. » Une chose est sûre : qu'on soit fan de sport ou pas, on y va en courant et on y reviendra pendant longtemps !

Blanche, 21, rue Blanche, Paris-9^e. Tél. : 01 42 40 12 12.
21blanche.com. Ouvert tous les jours de 7 heures à 23 h 30
(de 8 heures à 20 heures le week-end et les jours fériés).